

CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (Accès: quai Jurigoz)
case postale 303
CH – 1001 Lausanne
Tél/Fax :+ 41 21 601 41 70
www.circuit.li

CV Circuit

Expositions organisées par CIRCUIT de 1998-2009

1998

Circuit 1, av. d'Echallens 2, Lausanne: Natacha Anderes, Luc Aubort, Philippe Decrauzat, François Kohler, Sébastien Leroy, Carl Leyel, Karin Ludmann, Julien Prévieux, Didier Rittener, Uwe Schwarzer, Cyril Verrier, Emmanuelle Villard.

1999

Circuit 2, rte de Bel-Air 1 – rte de Genève 2, Lausanne, avril: Herman Aballe, Lydie Colloud, Alain Graf, Karim Noureldin, Philipp Winninger, René Zäch.
Circuit 3, exposition événementielle, rte de Bel-Air 1 – rte de Genève 2, Lausanne, juin, Coorganisation avec Exit: Ignazio Bettua, DTP, Christine Gossweiler, Christoph Gossweiler, IAT, LEECH, Christian Robert-Tissot.
Circuit 4, rte de Bel-Air 1 – rte de Genève 2, Lausanne, novembre. Présentation du Kunstsalon Celeste & Eliot à Zurich: Françoise Bassand et Martin Furler, Yegya Arman, Christian Hutzinger, Carl Leyel, Katja Schenker.
Festival des Urbaines (3-4 décembre): performances de Victorine Müller et de Katja Schenker.

2000

Circuit 5, rte de Bel-Air 1 – rte de Genève 2, Lausanne, avril: Lola Esteban (Anna Amadio, Alain Huck et Robert Ireland).
Circuit 6, rte de Bel-Air 1 – rte de Genève 2, Lausanne, octobre. Suite de l'échange sur une proposition du critique parisien Frank Lamy et de l'association Connexe: Michel Guillet, Laure Meyrieux, Olivier Nottellet, François Paire, Emmanuelle Villard.
Circuit 7, rte de Bel-Air 1 – rte de Genève 2, Lausanne, décembre. Festival des Urbaines (1-2 décembre): Eléna Montésinos, *Praise the Bouncer* avec The Horrorist, NY, USA.

2001

Blair Thurman; Le Freistilmuseum, du 26 mai au 6 juin.
Florian Bach, *colonie*; Patrick Weidmann; Le Freistilmuseum, du 22 septembre au 13 octobre.
François Kohler, *Trafic*; Genêt Mayor; Le Freistilmuseum, du 27 octobre au 17 novembre.
Amy O'Neill, *Florida*; Le Freistilmuseum; Rythm King and her friends, du 8 décembre au 12 janvier, Festival des Urbaines (7-8 décembre).

2002

Alain Huck, *animal beauty*; Le Freistilmuseum, du 16 mars au 13 avril.
Tina Gillen; Le Freistilmuseum, du 4 mai au 1-juin.
Steven Parrino, *1977-Present*; Le Freistilmuseum, du 7 au 15 juin.
Valentin Carron, *After the hunting rush*; Balthazar Lovay; Le Freistilmuseum, du 15 juin au 13 juillet.
Didier Rittener, *nuits blanches*; Philippe Holland; Le Freistilmuseum, du 14 septembre au 12 octobre.
Inauguration du supplément Circuit du Kunst-Bulletin.
Stéphane Landry & Viviane Vansinger, intervention in-situ, dès novembre.
Eric Madeleine & Décosterd & Rahm, du 7 décembre au 18 janvier. Festival des Urbaines (6-7 décembre).

2003

Nicolas Pages, *île*; Olivier Genoud, Nicolas Savary, du 3 au 31 mai.
Luc Aubort, *Arrakis*; Catherine Ceresole, *More Difficult Music for More Difficult Time*, du 6 au 27 septembre.
Sébastien Dubugnon, Kata Trüb, *Paranovela catharsis*, un film-performance de pepperbox; Flicker Boys, un programme présenté par Bruce Jenkins. Festival du Luff (8-12 octobre).
Dominique Petigand, installation sonore; Virginie Otth, *...et des poussières*, du 1- au 22 novembre.
Le Rayon Noir, une proposition de Mai-Thu Perret & Fabrice Stroun: Zorro & Bernardo, Tom Burr, Marlene McCarty, Wade Guyton, Kelley Walker, Jean-Michel Wicker, du 6 décembre au 17 janvier. Festival des Urbaines (5-6 décembre).

CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (Accès: quai Jurigoz)
case postale 303
CH – 1001 Lausanne
Tél/Fax :+ 41 21 601 41 70
www.circuit.li

2004

Karim Noureldin/Boris Rebetez, *Stoop* ; Elise Gagnebin-de Bons/Genêt Mayor, dessins, du 13 mars au 10 avril.
Silvia Buonvicini, *Sodbrennen*; Tilo Steireif, *Welcome Home*, du 29 mai au 26 juin.
Laurent Goei, *My Amérique*, entre autres; David Hominal, *War Requiem*; Etienne Chambaud, *Le troupeau du dehors/The Outside Herd*, du 4 septembre au 2 octobre.
Olivier Babin; Delphine Coindet; Etienne Chambaud; Liliana Gassiot, du 23 octobre au 13 novembre.
ON/Stalker, *Le Traité de Lausanne dans l'art et la politique*, Festival des Urbaines (3–4 décembre).
Olivier Mosset, *Last Run at Montriond 14*, le 31 décembre et 6–8 janvier.

2005

Stéphane Dafflon, *Silent Gliss*, du 16 octobre au 12 novembre.
Son-langage, croisement : une programmation de Vincent Barras, performances sonores : 2 déc. 20h30 (R. Decelière, T. Simonot), 3 déc. 19h30 (N. Quintane) et 20h30 (J. Montessuis), visite guidée : 3 déc. 16h : présentation des revues *tissu*, *madam*, *erratum* par Vincent Barras, exposition : du 2 décembre au 23 décembre (M. Décaillet, C. Demierre, C. Ramelli), Festival des Urbaines 05 (2–3 décembre).

2006

Florian JAVET, Gregor WYDER, du 11 février au 4 mars
Denis SAVARY, *Belvédère*, du 18 mars au 15 avril
UNE EXPOSITION DU MAGAZINE VIENNOIS CHICAGO, TIMES, PLOTTER, HELVETICA, CIRCUIT, ECT... ,
SOCIETE DES NATIONS factice et scindée en elle-même, du 24 juin au 15 juillet
Paul-Aymar MOURGUE D'ALGUE featuring Marilyn MINTER, du 30 septembre au 28 octobre
LICHT UND BLINDHEIT, Lars BREUER, Sebastian FREYTAG, Jan KÄMMERLING, Guido MÜNCH, du 2 décembre au 20 janvier

2007

Mariann Grunder, Tilo Steireif, du 17 février au 17 mars 2007
Mathieu Rioux, Nouvelles éditions Circuit 07 : New humans & Philippe Decrauzat, David Hominal, du 14 avril au 21 avril 2007
Andrea Galvani, Gilles Furtwängler, du 5 mai au 2 juin 2007
STRIKE A POSE, Circuit invite objectif_exhibitions (Antwerp), Curator : Philippe Pirotte, Artistes : Carla Arocha, Danny Devos, Boy Stappaerts, Narcisse Tordoir, Walter Van Beirendonk, Steve Van den Bosch, Anne-Mie Van Kerckhoven, Vanessa Van Obberghen, Luc Tuymans
SWEET & EXTRA-DRY, Elodie Amet, Sylvie Auvray, Stéphane Dafflon, Simon Jaffrot, Mélodie Mousset, Lili Raynaud-Dewar, une exposition proposée par Delphine Coindet, du 15 septembre au 13 octobre
THIN LINE, New Humans, Mika Tajima, José León Cerrillo, festival des Urbaines, du 7 au 22 décembre

2008

AUTOUR DE JON GIBSON, une proposition de Francis Baudevin, concert One plus one + Gibson, le samedi 19 janvier au Rocking Chair à Vevey, exposition du 19 janvier au 10 février
Charles Cucu, Lucien Pelen, et Stéphanie Stettler, du 15 mars au 12 avril 2008
LA CHUTE D'EAU, exposition collective pour les 10 ans de Circuit, du 16 mai au 5 juillet 2008
L'EXPOSITION CONTINUE, une exposition de Mathieu Copeland avec David Cunningham, On Kawara, Charlemagne Palestine, Claude Rutault, du 3 octobre au 22 novembre 2008
ERRORIST, Ruti Sela et Mayan Amir, Dafne Boggeri, Christodoulos Panyiotou, festival des Urbaines du 4 au 20 décembre 2008

2009

A NEW SPIRIT IN LASAGNAS, une proposition de Fabrice Stroun avec Sophie Alphonso, Frédéric Bott, Serafin Brandenberger, Henry Deletra, Emilie Ding, Mathis Gasser, Luisanna Gonzales Quattrini, Damien Navarro, Marta Riniker-Radich, Caroline Tschumi du 14 février au 14 mars 2009
SCINTILLE, Alessandro Mendini & Vincent Beaurin, du 4 avril au 16 mai 2009
L'APPARITION DE L'OMBRE, performance de Benjamin Valenza, le 16 mai 2009
VERITE TROPICALE, une proposition de Jill gasparina et Caroline Soyez-Petithomme avec Francis Baudevin, Anthea Hamilton, Magali Reus, Mick Peter, Jeffrey Vallance, du 6 juin au 1- août 2009
OUI OUI SI SI, Stéphane Devidal, du 12 septembre au 10 octobre 2009
LOIC RAGUENES et les éditions Circuit, du 31 octobre au 22 novembre 2009

CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (Accès: quai Jurigoz)
case postale 303
CH – 1001 Lausanne
Tél/Fax :+ 41 21 601 41 70
www.circuit.li

CAN'T FORGET WHAT I DON'T REMEMBER, une proposition de Federica Martini pour Les Urbaines 2010 avec Omar Ba, Catherine Bertola, Rossella Biscotti, Image Junky, Jelena Martinovic, Marzia Migliora, Guillaume Pilet, Cristián Valenzuela, White Circle Crime Club, du 4 au 19 décembre 2009
CIRCUIT & Co., avec Natacha Anderes, Luc Aubort, Delphine Coindet, Philippe Decrauzat, Gilles Furtwängler, David Hominal, François Kohler, Damián Navarro, Jérôme Pfister, Didier Rittener, Francis Baudevin, Stéphane Dafflon, Christophe Gossweiler, Olivier Mosset... ; à PS (Project) Amsterdam, du 21 au 31 décembre 2009

Événements

2000

Steinbrüchel/Brusa. Concert. Rte de Bel-Air 1 – rte de Genève 2, Lausanne, samedi 30 septembre.
Raéo (Marc Cunningham & Gat); Francis B.; Enroe. Concert. Rte de Bel-Air 1 – rte de Genève 2, Lausanne, vendredi 24 novembre.

2002

Steven Parrino, *Electrophilia*. Concert le 7 juin.

2003

Versus, match de boxe proposé par Andrea Contini; *Gaule*, film de Jérôme Leuba, le 28 juin.
 $(1+1)+1=(1+1)+1$, concert-vernissage de *Disque7 plage3*, le 14 septembre.
Dominique Petitgand, *Séance d'écoute*, pièces sonores, parlées, musicales, et silencieuses présentées au Zinéma, Lausanne, le 1^{er} novembre.

2004

Kunst, concert-vernissage du disque Too Kunst, le 19 mai.
Olivier Mosset, *Last Run at Montriond 14*, démonstration de Steve Paley au volant de sa Chevrolet Malibu SB 350 Blower, le 31 décembre

2006

Vernissage des fanzines *OSSOBUCCO* : #4 *EXO GAMIE*, # *KRISIS*, le 5 mai
ALPHA 60, concert au Bourg le 12 mai
MINIGOLF, un événement proposé par Mélodie MOUSSET, 13.09.2006

2007

Concert le vendredi 16 février à 20h_Frédéric BLONDY (piano)_Massimo CARROZZO (Clarinette)_Charlotte HUG (Alto)
tirage limité, 1^{ères} rencontres romandes du livre d'artiste, Palais de Rumine, Lausanne, 08.09.2007
Hard Hat, Circuit & Ecart c/o DISPATCH at the NY Art Book Fair // Sept 28-30
VERNISSAGE BLOCK 2008, une année, 366 images, 12 photographie, le 10 novembre
THIN LINE, New Humans, festival des Urbaines, concert / performance le vendredi 7 décembre à 21h00.

2008

Jon Gibson+One Plus One, concert samedi 19 janvier 2008 au Rocking Chair de Vevey
Rhys Chatham : *Guitar Trio for 6 electric guitars, bass and drums*, concert samedi 7 juin 2008 à CIRCUIT, Lausanne
Charlemagne Palestine, concert le 1^{er} octobre 2008, à l'église St-François, Lausanne
David Cunningham & Mika Vainio, concert le samedi 4 octobre 2008, au Café-Théâtre Le Bourg, Lausanne

2009

TRIO III-VII-XII, concert de Käser/Studer/Haenggli (flûte, contrebasse, voix), le 17 septembre 2009
OF BRIDGES & BORDERS, vernissage publication «Of Bridges & Borders»_ et concert de Hassan Khan, le 2 octobre 2009

CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (Accès: quai Jurigoz)
case postale 303
CH – 1001 Lausanne
Tél/Fax :+ 41 21 601 41 70
www.circuit.li

Expositions de CIRCUIT Hors-les-Murs

1999

Kunstsalon Celeste & Eliot, Zurich. Natacha Anderes, Luc Aubort, Philippe Decrauzat, François Kohler, Didier Rittener.

2000

Collaboration avec Connexe, galerie EOF, Paris. Natacha Anderes, Luc Aubort, Sandra Bersier, Philippe Decrauzat, Michel Guillet, François Kohler, Laure Meyrieux, Olivier Nottellet, Didier Rittener.

2002

Edrof, symposium et exposition, champs des pratiques indépendantes, Forde, Genève.
Le Freistilmuseum & *Hektor* de Jürg Lehni.

2004

Circuito, galerie Arte e Ricambi, Vérone. Natacha Anderes, Luc Aubort, Sandra Bersier, Philippe Decrauzat, Jean-Christophe Huguenin, François Kohler, Stéphane Kropf, Didier Rittener.
And the Show Goes On (popisme), Maison du peuple, Vénissieux.

2005

Circuit, Musée Jenisch, Vevey.
Carte blanche à Circuit, La Station, Nice. Pierre Vadi, *Microfissure*; Olivier Mosset, *Last Run*; Christoph Gossweiler, *Peintures*.

2006

François Kohler et les éditions circuit, Musée jurassien des arts, Moutier
Les éditions Circuit au SALON LIGHT # 3, CNEAI=POINT EPHEMERE, Paris

2007

Objectif_exhibitions invite Circuit, for another groupshow, Francis Baudevin, Philippe Decrauzat, David Homial, Alain Huck, François Kohler, Olivier Mosset, Jérôme Pfister, Didier Rittener.
Les éditions Circuit, FAC, Forum d'art contemporain, Sierre.
Welschland, Substitut, Raum für aktuelle Kunst aus der Schweiz, Berlin, du 23 novembre au 15 décembre

2009

CIRCUIT & Co., avec Natacha Anderes, Luc Aubort, Delphine Coindet, Philippe Decrauzat, Gilles Furtwängler, David Hominal, François Kohler, Damián Navarro, Jérôme Pfister, Didier Rittener, Francis Baudevin, Stéphane Dafflon, Christophe Gossweiler, Olivier Mosset, PS (Project), Amsterdam, Hollande, du 21 au 31 décembre 2009

Insert du KUNST-BULLETTIN

2002

N°10, Optimo.
N°11, Elise Gagnebin-de Bons.

2003

N°1–2, Stéphan Landry.
N°4, Jean-Luc Verna; Nicolas Savary.
N°6, Le Freistilmuseum avec un texte de Julie Enckell Julliard.
N°9, Francis Baudevin; Catherine Ceresole.
N°11, *pepperbox*, Sébastien Dubugnon et Kata Trüb.

2004

N°1–2, Pierre Vadi, *vs //schönwehrs*.
N°4, *Le Rayon Noir*, texte de Mai-Thu Perret & Fabrice Stroun; *Wade Guyton & Kelley Walker The Failever Judgement*, affiche de l'exposition à Midway, St. Paul, Minnesota, USA.
N°6, Annonce de recherche de locaux parue dans le journal 24H; image issue de la collection du Freistilmuseum.

CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (Accès: quai Jurigoz)
case postale 303
CH – 1001 Lausanne
Tél/Fax :+ 41 21 601 41 70
www.circuit.li

Editions Circuit

1999

Ignazio Bettua, *Splash*, carte postale.

Christoph Gossweiler, *collage*, papier encollé sur brique grise (six couleurs).

2000

Victorine Müller, *Umarmung*, performance du 3 décembre 1999, vidéo VHS Pal, 6 minutes.

Katja Schenker, performance du 4 décembre 1999, vidéo VHS Pal, 3 minutes.

Lola Esteban (Anna Amadio, Robert Ireland & Alain Huck), sérigraphie, 120 x 176 cm, papier affiche 110 gm.

Christian Robert-Tissot, NRV, sérigraphie, 100 x 70 cm, papier affiche 110 gm, 50 ex., numérotées signées.

Journal circuit, juin 2000, offset, 70 x 50 cm, 90 gm.

2001

François Kohler/Mathilda Angullo, *Klaxon 8h40*, pièce sonore, CD.

François Kohler/Mathilda Angullo, *Trafic 1, 2, 3*, pièce sonore, CD.

Francis Baudevin/John Armleder, sérigraphie, 87,8 x 90,8 cm, papier affiche 110 gm, 60 ex., numérotées signées.

2002

Valentin Carron, *sans titre*, sérigraphie, 40 ex., numérotées signées.

Balthazar Lovay, *NoExit*, impression jet d'encre, encadrement, 10 ex., numérotées signées.

Alain Huck, *animal beauty*, cahier de 16 pages, texte: Stéphanie Bédât.

Amy O'Neill, *Coke Bottle Edition*, bouteille transformée à chaud, 50 ex., datées signées.

Jacques Bonnard, *Charmes de vie*, sérigraphie, 2 x 40 x 40 cm, 30 ex., numérotées signées.

Genêt Mayor, *Nessies*, crayon sur papier, A3, 5 ex., numérotées signées.

Genêt Mayor, *Matters*, feutre sur papier, A3, 10 ex., numérotées signées.

Steven Parrino, *Electrophilia*, *Shock Wave Troop*, 45 rpm, 12", 400 ex.

2003

Olivier Genoud, *Billy*, sérigraphie, 128 x 89,5 cm, imprimée en jaune ou vert ou orange, 60 ex., numérotées signées.

Luc Aubort, *Arty*, sérigraphie, 50 x 70 cm, 50 ex., numérotées signées.

2004

Dominique Petitgand, *Le son du tonneau*, 45 rpm, 7", face A: *Le son du tonneau* (3:29), face B: *Le son du tonneau* (musique seule) (3:29), 400 ex.

Olivier Mosset, *1964–2004*, 10 photographies impression numérique, 20 x 30 cm, 10 ex., numérotées signées.

2005

Publication Circuit au Musée Jenisch, Francis Baudevin, Olivier Genoud, Jean-Christophe Zufferey, lettre de Dominique Radrizzani, ..., éditeur(s): Musée Jenisch et Circuit, 32 pages en quadrichromie.

ONE PLUS ONE, COUNTERPOINTS, Anne Gillot : Records Laurent Estoppey : Saxophones, LP, 33 tours, 25 cm, side a : NEW YORK side b : VERMONT all compositions written by Steve Reich, picture disc designed by Francis Baudevin, 500 exemplaires.s

2006

Denis Savary, *Java*, 250 photocopies n/b et couleur, A4, 25 ex. numérotés et signés, 7 ex. tirage de tête, avec dessin original 4 ex. EA.

Olivier Mosset, *LAST RUN AT MONTRIOND 14*, Steve Paley au volant de sa Chevrolet Malibu SB 350 Blower, *circuit le 31 décembre 2004*, DVD 15 min., images : Sébastien Dubugnon, Kata Trüb, Domenic Gossweiler, son et montage : Mathilda Angullo, 60 ex.

LE MAGAZINE WIENNOIS CIRCUIT, Christian Egger, Manuel Gorkiewicz, Christian Mayer, Yves Mettler, Magda Tothova, Ruth Weissman et Alexandre Wolff, 2006, 300 ex.

CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (Accès: quai Jurigoz)
case postale 303
CH – 1001 Lausanne
Tél/Fax :+ 41 21 601 41 70
www.circuit.li

2007

Undercover, New Humans & Philippe Decrauzat, vinyl, 33 tours, 500 exemplaires
You LL Never Walk Alone, David Hominal, 6 exemplaires

2008

David Cunningham, Novembre, CD, 1000 ex., composé, réalisé et produit par David Cunningham, édité par audio & CIRCUIT, couverture par Francis Baudevin + Gavillet&Rust

2009

Rhys Chatham, LP *Guitar Trio* - Catalogue *La chute d'eau*, 480 ex.

Delphine Coindet, *Hyper-monotypes*, Tirages numériques noir-blanc de 3m/4m morcelé en 12 pièces de 1m/1m, rehaussés, signés, numérotés de A1 à D3, 12 ex.

Daniel Dewar & Grégory Gicquel, *Sans Titre* (reliquats de A pair of corduroy trousers 4 muddy wellies and a big jug of milk please), édition de dix pièces uniques issues de A pair of corduroy trousers 4 muddy wellies..., exposition La chute d'eau, Circuit 2008, argile séchée, exemplaires numérotés de I/X à X/X, non signé

Stéphane Devidal, *Sans titre*, papier journal compressé, 8/22/10 cm, numéroté, signé, 24 ex.

Olivier Mosset, *La chute d'eau, Sur le Moulin, Chexbres*, photographie marouflée sur vélin Rives 18.3 cm /13.3 cm, titrée en typographie au dos, signée numérotée, 25 ex.

Benjamin Valenza, Canned Pantheon, aluminum découpé, signé, 14 exemplaires uniques

Vincent Beaurin, *Outils*, verre optique, dimensions variables, édition de 15 spécimens

Alessandro Mendini, *Lupa*, 52 x 65 cm, sérigraphie deux couleurs sur BFK Rives, Mandala utilisé en 6 / 6 m. pour la scénographie de La Lupa, comédie de Luigi Pirandello, Théâtre Franco Parenti, Milan, 1998, 40 ex.

À ce jour CIRCUIT a bénéficié du soutien de :

Pour les locaux : Asile des Aveugles (1998-99), LO Holding Lausanne Ouchy (1999-2000) et Oerlikon batterie (2001-2004).

Pour le financement : Ville de Lausanne (2000-10), Office fédéral de la Culture (2000-09), Etat de Vaud (2002-2009), Loterie Romande (1999-2002, 2006-09), UBS (1999-2003), Sandoz Family Office (1999, 2003-06,2008-09), La Mobilière Suisse (2001), Pour-cent culturel Migros (2003-09), Alfred Richterich Stiftung (2003-05,2008), Fondation Nestlé pour l'art (2003-10), PROFIDA conseils SA (2006-08), RP Conseils et Gestion Sàrl (2009-10).